

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ. "Что такое музыкальность?"



Музыкальный руководитель: БОЖИНСКАЯ М.А.
ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.

Раннее проявление музыкальных способностей говорит о необходимости **начинать музыкальное развитие ребенка как можно раньше.** Время, упущенное как возможность формирования интеллекта, творческих, музыкальных способностей ребенка, будет невосполнимо.

Путь развития музыкальности каждого человека неодинаков.

Поэтому не следует огорчаться, если у вашего малыша нет настроения что-нибудь спеть, или ему не хочется танцевать, а если и возникают подобные желания, то пение, на ваш взгляд, кажется таким далеким от совершенства, а движения смешны и неуклюжи.

Не расстраивайтесь!

Количественные накопления обязательно перейдут в качественные.

Для этого потребуется время и терпение.

Отсутствие какой-либо из способностей может тормозить развитие остальных. Значит, задачей взрослого является устранение нежелательного тормоза.

Не «приклеивайте» вашему ребенку «ярлык» – немusикальный, если вы ничего не сделали для того, чтобы эту музыкальность у него развить.

ЧТО ЖЕ ТАКОЕ МУЗЫКАЛЬНОСТЬ?

Специалисты определяют ее как комплекс способностей, позволяющий человеку активно проявлять себя в различных видах музыкальной деятельности: слушании музыки, пении, движении, музыкальном творчестве.

Эти, как принято их называть, специальные и основные способности включают в себя: звуковысотный слух, ладовое чувство и чувство ритма.

Именно наличие их у каждого наполняет слышимую человеком музыку новым содержанием, именно они позволяют подняться на вершины более глубокого познания тайн музыкального искусства.

Однако главное, по мнению ученых, заключается в том, что эти способности не только проявляют себя в музыкальной деятельности, сколько сами создаются в процессе её. Такая уж интересная и обязательная наблюдается закономерность. Поэтому и относят педагоги умение понимать музыку, умение выразительно петь и двигаться, заниматься музыкальным творчеством также к понятию «музыкальность».

Чем активнее общение вашего ребенка с музыкой, тем более музыкальным он становится, чем более музыкальным становится, тем радостнее и желаннее встречи с ней.

«Приоритетные направления развития дошкольного образования. Эстетическое развитие детей средствами музыкального искусства».

Музыкальное воспитание способствует эстетическому развитию ребенка и его всестороннему развитию:

- *развитию эмоций;
- *развитию речи;
- *развитию движений;
- *обогащению самостоятельной игры и деятельности детей.

Музыка доставляет удовольствие даже трех - четырехмесячному младенцу: пение взрослого, звучание звуков музыкальных инструментов вызывают у младенца сначала сосредоточение, а затем улыбку, гуление.

Чем старше дети, тем ярче и богаче положительные эмоции, вызываемые музыкой.

Музыка вызывает у детей раннего возраста эмоциональный отклик раньше других видов искусств.

Именно поэтому очень важно дать детям яркие художественные музыкальные впечатления: только яркая и хорошая музыка вводит детей в мир прекрасного, а это и есть основа эстетического воспитания, способствующего гармоническому развитию ребенка. Музыка углубляет впечатления, получаемые ребенком, вызывая у него разнообразные проявления радостной активности: заинтересованность, внимание и общее оживление, улыбку и радостные возгласы, пение, игровые действия и пляску.

Итак, постарайтесь запомнить главное:

Чем активнее общение вашего ребенка с музыкой,

Тем более музыкальным он становится,

Чем более музыкальным становится,

Тем радостнее и желаннее новые встречи с ней

